

# 3=PJANČKI



BESEDILA IN AKORDI

# ŠTENGE

---

A

Vsak jih rab, de pride gor alpa dol.  
Lohk so navadne, alpa električne.

A# H C H C

V kevdru mamu povhn vina.  
Kva rabm, de pridem ke?

E, D#, D, Cis, C, H, A#, A

Štenge.

Ona jih rab, de pride k men gor,  
brez njih je nebi mogu dat dol.

V kevdru mamu povhn vina.  
Kva rabm, de pridem ke?

SOLO

Vsak jih rab, de pride gor alpa dol.  
Lohk so navadne, alpa električne.

V kevdru mamu povhn vina.  
Kva rabm, de pridem ke?

Štenge.

## F=mx<sup>a</sup>

---

E

Sila je masa krat pospešek.  
Hitrost je odvod poti po času.  
Čas pa sploh ne obstaja.  
Dokaz je pa tole...

G,C,A#

Moznik je zakon države.  
Vijak je zakon celine.  
Reduktor je zakon sveta.  
Dokaz je pa tole...

SOLO

Jest sm mal zmešan.  
Jest sm mal zmešan.  
Jest sm mal zmešan.  
Dokaz - je pa tole...

# ZETOR 7745

---

uvod: C,F,G

**Pr' nam mamu krave.  
Pr' nam mamu kure.  
Pr' nam mamu zajce.  
Pr' nam mamu traktor.**

Kakšn traktor pa mate?  
C F G  
Tavelkga Zetorja.

**Oče dela v gozdu,  
mama pa na polu.  
Jest delam v fabrik,  
sestra se pa okol gon.**

S čim se pa naokol gon?  
S ta bevmu Jugotam.

**Pomovzt je treba krave.  
Ostrižt je treba ovce.  
Travo j' treba not spravt.  
Vrt je treba uštimat.**

S čim pa vrt uštimaš?  
Z motokultivatorjam.

**Pr' nam mamu krave.  
Pr' nam mamu kure.  
Pr' nam mamu zajce.  
Pr' nam mamu traktor.**

Kakšn traktor pa mate?  
Tavelkga Zetorja. (ma reduktor pa 22 prestav)

odvod: C,F,G (2x)

# PJAČA, ki veselje vrača

---

D, Ais

**Najprej se japka pobera,  
poj se jih naloži u voz,  
poj se jih damu pela...**

D D G C  
de rata pjača, pjača, ki veselje vrača,  
pjača, pjača, ki veselje vrača...

**Poj se jih vrže u mlin,  
in se jih v žganarno nese,  
poj se jih namoči v kad...**

de rata pjača, pjača, ki veselje vrača,  
pjača, pjača, ki veselje vrača...

Lohk je iz češp, malin, hrušk, tepk...vse živo-  
najboljšga se pa nardi iz pristnih domačih japk!!!

**Poj se jih u kotu da,  
in pod njim se ogenj zakur,  
da po špagci priteče...**

pjača, pjača, ki veselje vrača,  
pjača, pjača, ki veselje vrača...

# ROĐENA (anti-love song)

---

H, G, A (2x)

H + prehod

H

A

**Ja sam za tebe rođena, ja sam te svaku noć sanjala,**

Fis

G

**a budućnost puno je stvarnija, sad tvoja ljubav njoj sada pripada.**

**Ja sam zbog tebe puno plakala, more suza na tebe istrošila,**

**a tebi to nije briga, ona sada sve je što tebi bla,bla...**

E

Gis,G

Še preden ura odbije tri,

ti boš po podu scala kri,

tih bod ti baba blesova,

de jih nauš po gobcu fasala!

**Ja sam za tebe rođena, ja sam te svaku noć sanjala,**

**a budućnost puno je stvarnija, sad tvoja ljubav njoj sada pripada.**

**Ja sam zbog tebe puno plakala, more suza na tebe istrošila,**

**a tebi to nije briga, ona sada sve je što tebi bla,bla...**

\*\*\*Solo\*\*\* ritem: H,D,G,A

Še preden ura odbije tri,

ti boš po podu scala kri,

tih bod ti baba garjova,

de jih nauš po gobcu fasala!

Rođena!

# TV-ŠOP

---

Fis G

**Bugi-Riba, ki kot Elvis z ritjo miga (VIVA LAS VEGAS) ...**

Ampak to še ni vse. A,G,Fis(2x)

**Zraven dobite še adventni venček, ki poje (CIN-CIN-CIN) ...**

Ampak to še ni vse.

**Stružnica za sadje na Φ20 vam kivi podreja (NJAAUU)...**

Pa tud to še ni vse...

Ais C G Dis C D

Če pa naročite v naslednje pol ure, vam ni treba plačat fure!!!

## MAMA-MIA!

---

**Enkrat k sm šou k "Pujsu" na per,  
namesto enga mi prnesu je šter,  
vedu sm de mi bo slabo,  
tk kt m'je do zdej še zmerej blo...**

O,O,O / O,O,O - Mama mia!

**Enkrat sm se usedu na kolo,  
do "Slavca" m'je kar dobar šlo,  
od tam nazaj pa bolj slabo,  
ker preveč perov v meni je bilo...**

O,O,O / O,O,O - Mama mia!

\*\*\*SOLO NA GITARI\*\*\*

**Enkrat sm pa u "Taspodanga" šov,  
so vsi mi rekl da se ga bom nabou,  
ni blo pet minut sem se že potil,  
n kozlane z pepelnikom lovil...**

O,O,O / O,O,O - Mama mia!





# DIREKTORE

---

D

**Žena mi bo umrla od lakote,  
otroke pobral mi bo mraz,  
doma me čakajo položnice,  
pr' Špendiju mam puf sam še jaz.**

A

D Cis C H A

Direktore, direktore: Gdje su pare moje?

Direktore, direktore: Gdje su pare moje?

Solo...

D

**Jebejo me stroški zidanja,  
na glav mam stroške kreditiranja,  
položnice najraj bi stran zagnov,  
šel v gostilno in se ga nabou!**

Zarad požrtost tvoje direktore, direktore zarad požrtost tvoje...

Direktore, direktore - zarad požrtost tvoje!!!

# 3=P POLKA

---

**Mi celo noč vam špilamo, zraven tudi pojemo.  
Radi kej na zob damo, in se ga mal nažvižgamo.**

Ker mi, smo trije pjančki, ker mi, smo trije pjančki!

**Mi punce radi stiskamo, in veselo vriskamo.  
Z njimi radi plešemo, ko se ga fest nakrešemo.**

Ker mi, smo trije pjančki, ker mi, smo trije pjančki!

(solo)

**Mi tudi radi pohamo, če le kje robo zvohamo.  
In pojemo vam pesem to, da vam z nami bo lepo.**

Ker mi, smo trije pjančki, ker mi, smo trije pjančki! Prav zares.

# DŽEMIL

---

Ais, C 2x

**Moje ime je Džemil, že ob rojstvu mi dala ga je mama.  
Moje ime je Džemil, ker z njo se je strinjal tudi ata.**

Zakva? Sprašujejo se vsi. Marbit zato, k nobenga Džemila še ni!  
Zakva? Sprašujejo se vsi. Marbit zato, k nobenga Džemila še ni!

Jest pa rad mam Džem... 4x  
D H  
...a ne maram marmelade. 2x

Ais, C 2x  
\*\*\*SOLO\*\*\*

Zakva? Sprašujejo se vsi. Marbit zato, k nobenga Džemila še ni!  
Zakva? Sprašujejo se vsi. Marbit zato, k nobenga Džemila še ni!

Jest pa rad mam Džem...  
...a ne maram marmelade.

Ais, C 2x

**Moje ime je Džemil, že ob rojstvu mi dala ga je mama.  
Moje ime je Džemil, ker z njo se je strinjal tudi ata.**

Zakva? Sprašujejo se vsi. Marbit zato, k nobenga Džemila še ni!  
Zakva? Sprašujejo se vsi. Marbit zato, k nobenga Džemila še ni!

Jest pa rad mam Džem... (SAMO 1X!)

# MINISTER JAKA

---

Uvod H, G  
Bridge1

**U Železnikih se ugašajo luči,  
dan se v temno noč topi,  
le s tovarne se črn dim kadi..**

F A  
R: Ponoč se delovc u fabrki znoji,  
F G A  
čez dan ga v **glavo** jebeš ti.  
Ponoč se delovc u fabrki znoji,  
čez dan mu **dnar** ukradeš ti.

Bridge1

**U tihi noči spijo skor usi,  
med njimi zih si tudi ti,  
tacajt u fabrk seka in grmi...**

R: Ponoč se delovc u fabrki znoji,  
čez dan ga v **glavo** jebeš ti.  
Ponoč se delovc u fabrki znoji,  
čez dan mu **dnar** ukradeš ti.

D,E,A,D,A

Ko enkrat delovca u fabrki več ni,  
in se z rajfnka nč več ne kadi,  
tacajt se Jaka z zreski fejs masti,  
še suho skorjo nimajo delavci vsi...  
O Jaka, Jaka ti me maš za bedaka,  
a vedi Jaka, da tudi tebe palca čaka...

Bridge1, ½ iz D, bobni + C,A

# PMS

---

Uvod: Fis, A

Kitica: Fis, E, H, A

**Življenje j' biu totalno prazen,  
ko sva se dan bila narazen,  
je padu dež in ful je lilo,  
k s pršla - na enkrat se j' zjasnilo...**

Pridi draga, dau ti bom ljubezen,  
u pa, pa - ljubim te. (2x)

Bridge1: Fis,E,H,A / Fis,H,A 2x

**Danes pa si mi dejala,  
de me boš na čevl dala,  
najraj bi štrik u gmajno nesu,  
in bi se buk u veje ubesu...**

Pridi draga, dau ti bom ljubezen,  
u pa, pa - ljubim te. (2x)

Bridge2: D, H, Fis – H, D, Fis 2x

Solo: Fis, E, H, A 2x

**Res si Punca Mojih Sanj,  
ti si vse kar rad imam,  
in če hočeš se igrati,  
lohk te u postl' posvalkam...**

Pridi draga, dau ti bom ljubezen,  
u pa, pa - ljubim te. (2x)

Želim te nazaj,  
prosim, vrni se nazaj,  
želim te nazaj,  
če ne, ljubezen bom nesu u raj...

# GOSTILNIŠK PRETEP

---

Uvod: E,A,H + E,H,A

E A D Gis G (E + A,H 1X)

**K se v špegu pogledam - u ustih zob nikjer več ni...  
in okrog očesa - se modra u vijolčno prelevi...**

E A D Gis G A + D Gis G

**U moji glavi - takrat se film odvrti...**

E  
BUM, BUM...

G Fis F E  
sm jih dobu po glav, vse blo je čist krvav...  
sm jih dobu po glav, vse blo je čist krvav...  
A F C G (Gis,G)

Ker šlo je za pravi, gostilnišk pretep,  
sm dobar jih fasov, k me j' ruknu en kmet.  
Res šlo je za pravi, gostilnišk pretep,  
vse zvezde sm vidu, kot lep ognjemet.

\*\*\*SOLO\*\*\*

**Ko iz postle ustanem - iz gipsa mi noga ven moli...  
Če dobar pomislim - bolijo me čist vse kosti...  
In prav gotovo - nič boljši nisi tudi ti...**

BUM, BUM...  
si jih dobu po glav, vse blo je čist krvav...  
si jih dobu po glav, vse blo je čist krvav, ker  
šlo je za pravi, gostilnišk pretep,  
si dobar jih fasov, k te j' ruknu en kmet.  
Res šlo je za pravi, gostilnišk pretep,  
vse zvezde si vidu, kot lep ognjemet.  
BUM, BUM...

# KAD SAM BIO MALI

---

**Kad sam bi mali, tata mi nabavi - Bicikl.  
Nije bio crveni, bio je plavi.**

C     D     A  
Bicikl, bicikl na tri kotače,  
C     D     E  
bicikl, bicikl na tri kotače...

**Kad sam bi mali, tata mi nabavi - Bombončiče.  
Nisu bili kiseli, bili so veoma sladki.**  
Bombončiči, bombončiči sladki,  
bombončiči, bombončiči sladki...

Solo

**Kad sam bi mali, tata mi nabavi - Seku.  
Nije bila velika, bila je veoma mala.**  
O sekice, sekice mala,  
O sekice, sekice mala...

# VRH SVETA

---

Uvod A, F, G

A F G A  
**Ej, če hočeš ke,**

C Cis D FG  
**na vrh sveta,**

D FG  
**na vrh Ratitovca.**

A F D H Cis D  
**Človk bi mogu skor umret, če se če na vrh povzpet. (2x)**

A, F, G..... (po 1 polje zmerej viši)..... do E!

**Ej, ko greš nazaj,  
se ti zazdi,  
de te kdo dol tiši.**

**Človk bi mogu skor umret, če se če u Krekov koči gret. (2x)**

# MAJSTER VILI

---

A      Fis   G      A

**Kva j poj bejba, a zdej s pa k men pršla?  
Sam de uš vedla, tle boš gurbala!**

**On je tvoj majster - Vili Šmid,  
Če nauš nardila norme - u nedelo bo treba prit.  
Jest sm tvoj majster - majster Vili Šmid,  
Če nauš nardila norme - ceu trak bo u rit.**

**Ona si je ustnce našminkala, pa si j mislna,  
de ga bo okol prsta navijala, ampak...**

**On je tvoj majster - Vili Šmid,  
Če nauš nardila norme - pike bo treba odbit.  
Jest sm tvoj majster - majster Vili Šmid,  
Če nauš nardila norme - dobila jih boš po rit.**

\*\*\*SOLO\*\*\*

A, Fis, G.....

E, Dis, D, Cis, D(2X)

A,C...

**On je tvoj majster - Vili Šmid,  
Če nauš nardila norme - u nedelo bo treba prit.  
Jest sm tvoj majster - majster Vili Šmid,  
Če nauš nardila norme - Domel bo šou u rit.**



# SNEŽI

---

2x E, G#, A, H

E Cis

**Pozimi je vreme čisto zimsko,**

A Fis

**iz dimnika se že kadi.**

E Cis

**Iz peči se oziram skozi okno,**

A H

**beli so hribi in travniki....**

( Prehod H, Cis, D, Dis, E )

E G# A H

R: Ej! Ali vidiš kako lepo sneži? 2X

**Ven bo treba, nimam kaj,  
spijem »šnopc« in planinski čaj.**

**Kapa, šal in rokavice,  
so ključ do snežne veselice...**

( Prehod H, Cis, D, Dis, E )

SOLO: 2x E, G#, A, H

## 1KITICA

( Prehod H, Cis, D, Dis, E )

R: Ej! Ali vidiš kako lepo sneži? 2X

(Prehod + še zaključiš v E!)

**Višji (Fis, D#, H, C#) 2X**

še zaključiš v Fis!

# POT SKOZ NAWE

---

(Daljša) 2x A, F, E

A                      F      E      A                      Fis   D  
**U Sorco prideva** že nažgana, u disku družna - zbrana.  
Iz zvočnikov divji ritem buta, vsa Sorca - nasuta.

2x A,

**Z roke v roko** gre limonca, spij - do konca.  
Vse nori in se meče, oči - rdeče.

R: Pot skoz Nawe. Čez brvi, visoke trave.  
Pot skoz Nawe. Čez grape in goščave.

(Krajša) 2x A, F, E

**Leteče flaše** med zabavo, pazi pazi - glavo.  
Če teži ti tuja faca, motorka - špaca.

(solo) 4X (Daljša) A, F, E

R: Pot skoz Nawe. Čez brvi, visoke trave.  
Pot skoz Nawe. Čez grape in goščave.

**Školka, mize pokozlane**, naše glave - pijane.  
Vse gre spat in jena galama, proti domu – čisto sama.

# POCEN DRVA

---

H, C, H, C

Poglej, poglej že pada dež, spet nevihta bo,  
počakej mal, pripravi se, pa odpri drvarnico!

Bridge: G-A...D

H                      A                      G

Ko Sora podivja, dobiš pocen drva.

Voda narašča, ljudi skrbi, kaj se zgodilo bo,  
mene pa, skrbi sam to, da pozimi bo toplo.

Ko Sora podivja, dobiš pocen drva.

SOLO: H, C, H, D
------------------

Vse je mimo, ni več skrbi, na televiziji smo bli,  
nove fasade imamo vsi, Sora hvala ti!

Ko Sora podivja, dobiš pocen drva.

# Litvanian national paragliding competition

---

Uvod: Fis, D, H

Akordi:

I can't meet you today, cause I am attending,  
Litvanian national paragliding competition.  
I'll drive my van and pick the pilots,  
landing far away from finish position.

**R:**

I will fly, fly, to the sky  
Oh fly, fly, fly my paraglide  
I will fly, fly, to the sky  
Fly, fly, fly up to the clouds.

1x pred besedilom

Maybe tommorow, oh baby, if there will be no ideal  
weather situation.  
Than I will fly, high in the sky,  
and I do not have any time for social relations.

**R:**

SOLO Fis, D, H
----------------

**R:**

# Oplni & Renoldi

---

D, A#, G, F, C / D, A#, G, C

K do konca zavijem, mi nekej ruži,  
je to jermen, bremza... al pa ležaj? Kaj? (C)  
Ole vn puša, pod havbo je luža,  
tale semering pa nav prov pocen!

Akordi: D, F, G, D ...na 3 označenih mestih z znakom % =A,A#,D#,D  
% Oplni in Renoldi so najslabši avti, to Matičkov Marjan prav.  
% Če nimaš problema, ga boš jutar dobu, to Matičkov Marjan prav.  
%

Čeprov sam dva, evra košta,  
treba bo lih pov mašine podret. (C)  
Kuplinga šteka, mašina mi cuka,  
tole zej pa ni več mejhen problem!

R: Oplni in Renoldi so najslabši avti, to Matičkov Marjan prav.  
Če nimaš problema, ga boš jutar dobu, to Matičkov Marjan prav.

SOLO: D, A#, G, F, C / D, A#, G, C (2X)

Renold, Renold, jes' te mam rad,  
treba rečt je, če ga zjutrej hočem užgat. (C)  
R,R, jes' te mam rad,  
na odstavnem pasu vlečne službe nebi čakov rad.

R\*: Oplni, Renoldi so najslabši avti, to Matičkov Marjan prav.  
Če nimaš problema, ga boš jutar dobu, to Matičkov Marjan prav.

**Kva pa nis raj Marcedez kupu, kaj, pa neb imov problemov, to  
Matičkov Marjan prav.**

# Spodobi se...

---

CDFE...

D                    A  
**Včerej sm se ga napiv,**  
C                    G  
**šlatov kelnarce za rit in vsem teživ,**  
**za šankom sm se dru še,**  
**in babam naokrog pošilov čudne meside.**

F                    E                    G  
In potem sem se kesal a Bog mi je dejal:

Am                    Dm                    F                    E  
R: Spodobi se, pravično je, primerno in zveličavno!

CDFE...

**Včerej sm se ga nabov,**  
**gostilne oberov in vmes še avto razbov,**  
**nazadne so me bli vsi že čist sit,**  
**še prjatli so me pošilal u rit.**

M+R  
SOLO: CDFE...

**Ko 1x zjutrej sem le domov pršov,**  
**sem se spodtaknu u prag in z glavo v štok**  
**prbov.**

**Res učerej sm se ga čist nabov,**  
**se ulegu u postlo in vse pokozlov....**

M+R

# Krivi delovci

---

Uvod, zaključek uvoda= (E kratki)

**Sem delovc,  
ob petih zjutrej,  
pijem kavo.** (E kratki)

**Berem cajtno,  
v njemu sami,  
poštenjekarji – okravatani.** (E dolgi)

**D E A**  
R: Da pa država slabo stoji, smo očitno krivi mi, Delovci. 2X

**Popravim stol,  
berem dalje,  
nagnem kavo.** (E kratki)

**Šport, kultura,  
naga baba.  
slabo vreme – se obeta.** (E dolgi)

R: Da pa država slabo stoji, smo očitno krivi mi, Delovci. 2X

SOLO: H, A, G, Fis / H, A, G, E (+E dolgi)
--

**Šport, kultura,  
naga baba.  
slabo vreme – se obeta.** (E dolgi)

R\*: Da pa država slabo stoji, da pa država slabo stoji, da pa država slabo stoji, smo krivi mi!